

PREMIO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA

“AGNESE MEOTTI”



BHR Group e l'Associazione Il Genio Italiano indicano la decima edizione del Premio Internazionale di Fotografia “Agnese Meotti”.

“La quotidianità attraverso la fotografia”

Perché è stato creato il Premio Internazionale di Fotografia “Agnese Meotti”?

Ci sono persone che ci cambiano la vita, e lo fanno senza clamore: senza sceneggiate, senza battere i pugni sul tavolo o rovesciarlo. Lo fanno con la loro costante e impalpabile presenza, con un semplice click.

La fotografia è un'azione tangibile di estetica, essenziale per catturare e raccontare la condizione umana. Ha rivoluzionato il nostro modo di conservare la memoria, permettendoci di fermare un frammento di vita e renderlo eterno. Spesso non ce ne rendiamo conto, ma le immagini parlano di noi, del nostro mondo e dei nostri affetti. Ci aiutano a ricordare, a dare valore ai momenti e a costruire la memoria della nostra esistenza.

Come la musica, la pittura, la scultura e la letteratura, la fotografia è una forma d'arte con un linguaggio proprio, capace di raccontare, evocare sensazioni e suscitare emozioni.

Essa vive di un dualismo inscindibile: tecnica e idea, l'una indispensabile all'altra. Certo, l'idea è il punto di partenza, ma per tradurla in immagine servono conoscenza, strumenti, luce e composizione. Solo un equilibrio perfetto tra questi elementi permette di ottenere un risultato compiuto e di poter davvero parlare di fotografia.

Lo strumento più importante per padroneggiare quest'arte è la nostra mente. Le immagini straordinarie sono ovunque intorno a noi, anche nei luoghi e nelle situazioni più comuni: basta imparare a coglierle. Abituarsi a guardare oltre il banale nel quotidiano è un primo, fondamentale passo. Liberare la fantasia e osservare il mondo con occhi nuovi, come farebbe un bambino, significa riscoprirne la bellezza nascosta.

Essere creativi è quella magia che nasce dall'incontro tra il cuore e il cervello.

BANDO

Art. 1 - Obiettivi del Premio

Il Premio Internazionale di Fotografia “Agnese Meotti”, nato dalla partnership tra BHR Group e l’Associazione Il Genio Italiano, è stato creato per valorizzare la creatività umana nell’arte della fotografia.

Il Premio si propone come stimolo all’**innovazione sociale** e alla **creazione di valore**, attraverso un approccio sperimentale e visionario che unisce **arte, cultura e impresa**. Questi elementi diventano strumenti per esaltare i processi creativi e motori fondamentali dello sviluppo sociale ed economico.

L’iniziativa invita gli artisti a **guardare al futuro con positività**, incoraggiando una riflessione sulla necessità di affrontare il domani con **strategia, energia e idee inedite**. L’arte è uno sguardo proiettato in avanti, la creatività è coraggio: un motore propulsivo capace di guidare la società “oltre”, non come fuga, ma come impegno concreto nella ricerca di nuove soluzioni per il futuro.

Art. 2 - Il tema

La decima edizione del Premio Internazionale di Fotografia “Agnese Meotti” dal titolo “La quotidianità attraverso la fotografia”, invita i fotografi a raccontare, attraverso le immagini, la vita quotidiana.

Ogni giorno compiamo gesti che, se osservati con attenzione, rivelano l’impatto che abbiamo sul mondo: un mercato a km zero, il riuso di un oggetto, la scelta di spostarsi in bicicletta, il rispetto per la natura negli spazi urbani. Anche le azioni più semplici possono contribuire alla costruzione di un futuro più sostenibile, responsabile e consapevole.

La fotografia ha il potere di fermare il tempo e restituire significato alla routine, trasformandola in arte e testimonianza. Con questa edizione, il Premio invita gli artisti a raccontare i molteplici aspetti di una quotidianità sostenibile: dall’economia circolare ai piccoli gesti domestici, dall’innovazione ecologica all’equilibrio tra uomo e ambiente.

Fotografare il quotidiano con questa prospettiva significa raccontare un mondo che cambia, attraverso gesti semplici ma essenziali.

Art. 3 - Requisiti di partecipazione

Il Premio è aperto a tutti i cittadini italiani e stranieri di età superiore ai 18 anni al momento dell’iscrizione. I candidati sono invitati a presentare **tre fotografie** attinenti al tema proposto, certificandone, con la candidatura, **l’autenticità e la titolarità**.

Le fotografie inviate **non devono** essere già state premiate in altri concorsi nazionali o internazionali, né violare la proprietà intellettuale, la privacy o qualsiasi altro diritto di terzi, né infrangere le leggi vigenti.

Ogni candidato è **l’unico responsabile** del contenuto delle immagini presentate e manleva l’organizzazione da qualsiasi responsabilità, costo o onere derivante dall’uso delle fotografie.

Compilando il modulo di iscrizione e le liberatorie allegate al presente regolamento, il candidato assicura che eventuali persone ritratte nelle immagini abbiano espresso **un valido consenso** all'utilizzo della propria immagine, rinunciando a qualsiasi diritto sulla fotografia presentata.

Non saranno ammesse al Premio fotografie **prive delle liberatorie richieste** o contenenti immagini di carattere violento o non coerenti con il tema proposto.

Nel caso in cui le immagini ritraggano **minori di 18 anni**, il candidato dovrà garantire il consenso scritto del genitore o del tutore legale. La mancata presentazione di tale consenso comporterà l'esclusione dal concorso e l'eventuale revoca di premi assegnati.

Tutte le fotografie inviate resteranno **di proprietà della rete BHR Group e dell'Associazione Il Genio Italiano**, entrando a far parte della collezione di fotografia contemporanea.

Art. 4 – Documentazione richiesta

La documentazione necessaria alla partecipazione è la seguente:

1. Domanda di partecipazione (Allegato A), compilata in ogni sua parte (scaricabile inoltre dal sito internet di BHR Group all'indirizzo www.bhrgroup.net/premioagnesemeotti);
2. Liberatoria per l'utilizzo dell'immagine, firmata dall'autore della foto (Allegato B);
3. Liberatoria del soggetto fotografato (necessaria solo se il soggetto è ritratto in un luogo non aperto al pubblico o/e minore d'età) (Allegato C);
4. Curriculum vitae o biografia del candidato;
5. Breve presentazione del progetto fotografico (max 200 battute);
6. Documento d'identità in corso di validità

Art. 5 - Caratteristiche tecniche delle fotografie

Non sono ammesse elaborazioni di fotografie fatte da terzi, foto con scritte sovrainpresse, bordi o con altri tipi di addizioni o alterazioni.

Le 3 foto candidate dovranno essere inviate in formato jpg in alta risoluzione. Il candidato, qualora lo ritenesse opportuno, può inviare una stampa di dimensione massima 10x15 della propria foto, autografata sul retro ad accertarne l'autenticità, al fine di fornire un supporto per la corretta pubblicazione della stessa dal punto di vista cromatico. **Tutte le foto inviate dovranno essere rinominate con nome e cognome dell'artista e il titolo della foto.**

Art. 6 – Termini e modalità di presentazione della candidatura

1. Le tre immagini candidate, accompagnate dalla documentazione di cui all'art. 4 dovranno essere inviate entro e non oltre il 31 maggio 2025 tramite WeTransfer (www.wetransfer.com) o posta elettronica all'indirizzo di posta elettronica info@premioagnesemeotti.com. Nel messaggio si dovrà indicare: “Premio Agnese Meotti– nome e cognome del candidato”.
2. La documentazione di cui alla precedente lettera a) potrà pervenire anche a mezzo posta ordinaria in un'unica busta chiusa, entro e non oltre il 31 maggio 2025 (non fa fede il timbro postale) all'indirizzo: Associazione Il Genio Italiano, c/o BHR Group Via Antonio

Canova 7, 37050 Oppeano (VR). Sulla busta dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "Premio Agnese Meotti". Le fotografie dovranno comunque essere inviate tramite WeTransfer (www.wetransfer.com) o posta elettronica all'indirizzo di posta elettronica info@premioagnese.meotti.com, indicando nel testo del messaggio: "Premio Agnese Meotti – nome e cognome del candidato", sempre entro e non oltre il 31 maggio 2025.

Le domande, pervenute a mezzo posta elettronica o ordinaria, prive della documentazione di cui all'art. 4 non saranno prese in considerazione per la selezione. Non sarà preso in considerazione materiale diverso da quello richiesto. Il materiale pervenuto non sarà restituito. In caso di selezione, il materiale potrà essere utilizzato, a discrezione degli organizzatori, per pubblicazioni cartacee o web relative al Premio.

Art. 7 – Selezione e modalità di valutazione

Le fotografie saranno oggetto di una selezione a cura del Direttore Artistico del Premio Internazionale di Fotografia "Agnese Meotti" Sig. Angelo Lanza, fotografo e Art director della rivista Af.mag.

I criteri fondamentali sulla base dei quali saranno selezionate le fotografie sono: inerenza al tema del Premio, aderenza all'obiettivo del Premio, originalità, qualità tecnica e artistica.

Il giudizio del Direttore Artistico del Premio è insindacabile e inappellabile.

Il Direttore Artistico del Premio Internazionale di Fotografia "Agnese Meotti", potrà, inoltre, escludere fotografie candidate, nel caso le ritenga fuori tema, di scarsa qualità, indegne, non conformi ai requisiti richiesti nel presente regolamento o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido.

Le foto selezionate dal Direttore Artistico del Premio verranno giudicate dalla Commissione interna. Ogni membro della Commissione assegnerà ad ogni foto dei concorrenti una valutazione da 1 a 10 punti. La Commissione interna della decima edizione del Premio, è composta da esperti in materia fotografica, artistica e giornalistica.

Art. 8 – Progetto fotografico

I due partecipanti che avranno ottenuto il maggior punteggio saranno i vincitori della decima edizione del Premio internazionale di fotografia "Agnese Meotti" dal titolo **"La quotidianità attraverso la fotografia"**

I vincitori dovranno produrre e inviare al Direttore Artistico del Premio, entro e non oltre il 27 giugno 2025, il loro progetto fotografico in tema con il titolo del Premio.

Il progetto deve essere composto da **venti foto** che verranno selezionate dal Direttore Artistico del Premio. Nelle venti foto dovranno essere comprese anche le foto precedentemente inviate per la selezione.

Ogni foto esposta dovrà, a cura dei vincitori, riportarne il titolo e sarà richiesta la stesura di una breve descrizione del progetto.

Art. 9 – Pubblicazione delle foto selezionate

Le foto che avranno superato la selezione del Direttore Artistico verranno pubblicate sulla pagina Facebook del Premio (www.facebook.com/premioagnesemeotti) e alla foto che avrà ottenuto più like verranno attribuiti 3 punti.

Art. 10 - Premio

Saranno assegnati i seguenti riconoscimenti:

- **1° classificato:** premio in denaro di **300 euro** (IVA inclusa, se dovuta) e la possibilità di realizzare una mostra personale con un progetto fotografico di **15 scatti**.
- **2° classificato:** premio in denaro di **100 euro** (IVA inclusa, se dovuta) e la possibilità di realizzare una mostra personale con un progetto fotografico di **15 scatti**.
- **Premio Social:** l'autore della fotografia che riceverà il maggior numero di "Like" sulla pagina ufficiale Facebook riceverà un attestato personalizzato.

I premi assegnati al primo e al secondo classificato avranno valore di corrispettivo per prestazione d'opera.

Le mostre dei primi due classificati saranno concomitanti e allestite presso location di alto prestigio indicativamente nel mese di settembre/ottobre 2025.

Art. 11 – Risultati della valutazione

La classifica finale dei partecipanti al Premio verrà pubblicata sulla pagina Facebook del Premio, oltre che comunicata via mail a tutti i partecipanti.

Art. 12 – Diritto d'autore e concessione licenza

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti di proprietà sugli originali delle opere presentate, sulle loro acquisizioni digitali ed elaborazioni. L'autore conserva la proprietà delle opere trasmesse, ma concede agli Organizzatori - BHR Group e associazione Il Genio Italiano - una licenza d'uso completa, non esclusiva, irrevocabile e a tempo indeterminato delle fotografie inviate. La licenza concessa comprende anche la possibilità di sub- licenza a terzi.

L'autore rinuncia all'esercizio dei diritti patrimoniali relativi all'opera in concorso, dichiarando espressamente di non pretendere alcun compenso economico. Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'immagine in occasione di tutte le forme di utilizzo.

Art. 13 - Responsabilità

L'adesione al presente Premio implica la conoscenza e l'accettazione incondizionata del presente bando e delle eventuali modifiche che l'organizzazione e la Commissione interna + riterranno apportare in corso d'opera. L'artista partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente documento e di accettarlo in tutti i suoi punti. Gli organizzatori del Premio avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. I partecipanti alla selezione, inoltre, si fanno garanti dell'originalità dei loro lavori e aderendo al presente Premio accettano implicitamente le norme indicate.

Art. 14 - Controversie

Per qualsiasi controversia sarà competente il Tribunale del foro di Verona.

Art. 15 - Privacy

Tutti i dati forniti saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente in materia di privacy, per le sole finalità istituzionali e amministrative dell'Associazione.

Art. 16 - Informazioni

Per informazioni sulle modalità di presentazione e di ammissibilità delle domande e per ritirare il bando completo con i relativi allegati, è possibile rivolgersi a:

Associazione Il Genio Italiano c/o BHR Group

Via Antonio Canova 7, 37050 Oppeano (VR) Tel. 045/8538155

info@premioagnesemeotti.com

www.bhrgroup.net/premioagnesemeotti/